

# Michael Praetorius

## Vom Himmel hoch da komm ich her

aus Polyhymnia caduceatrix (1607), Nr. 9  
Eingerichtet von Thomas Rink

Sinfonia I

Musical score for Sinfonia I, measures 1-4. The score is in common time (C) and consists of two systems. The first system has four staves: two treble clefs, one alto clef, and one bass clef. The second system has two staves: one treble clef and one bass clef. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests.

Musical score for Sinfonia I, measures 5-10. The score is in common time (C) and consists of two systems. The first system has four staves: two treble clefs, one alto clef, and one bass clef. The second system has two staves: one treble clef and one bass clef. The music continues with complex rhythmic patterns and rests.

Musical score for Sinfonia I, measures 11-14. The score is in common time (C) and consists of two systems. The first system has four staves: two treble clefs, one alto clef, and one bass clef. The second system has two staves: one treble clef and one bass clef. The music includes vocal parts with lyrics and instrumental accompaniment.

Vom Him - mel hoch da komm ich her, ich bring euch, ich bring euch, ich bring euch

Ich bring euch, ich bring euch, ich bring euch

Ich bring euch, ich bring euch, ich bring euch

Ich bring euch, ich bring euch, ich bring euch

Musical notation for measures 15-18, including vocal and instrumental staves.

ich bring euch, ich bring euch, ich bring euch, ich bring euch gu - te neu - - e Mär, gu-te neu-e Mär

euch, ich bring euch, ich bring euch, ich bring euch gu - te neu-e Mär, ich bring euch

euch, ich bring euch, ich bring euch, ich bring euch gu - te neu - - e Mär, ich bring euch, ich

8 euch, ich bring euch, ich bring euch, ich bring euch, ich bring euch, ich bring euch, ich bring

Musical notation for measures 15-18, including vocal and instrumental staves.

Musical notation for measures 19-22, including vocal and instrumental staves.

ich bring euch gu - te neu - e Mär, ich bring euch gu - te neu - e Mär, der gu-ten Mär bring

gu - te neu - - e Mär, gu-te neu-e Mär, ich bring euch gu - te neu - e Mär, der

bring euch gu - te neu - e Mär, ich bring euch gu - te neu - e Mär, der gu-ten Mär bring

8 euch gu - te, ich bring euch gu - te neu - e Mär,

Musical notation for measures 19-22, including vocal and instrumental staves.

Instrumental score for measures 23-26, featuring a treble and bass staff with various rhythmic patterns and accidentals.

Vocal score for measures 23-26 with German lyrics. The lyrics are: "ich so viel, der gu - ten Mär bring ich so viel, der gu - ten Mär bring ich so viel. der gu - ten Mär bring ich so viel." The score includes a vocal line and a piano accompaniment.

## 27 Sinfonia II

Instrumental score for measures 27-30, titled "Sinfonia II". It features a treble and bass staff with a 6/4 time signature and various musical notations.

## 31

Instrumental score for measures 31-34, continuing the "Sinfonia II" piece. It features a treble and bass staff with a 6/4 time signature and various musical notations.

Instrumental score for measures 36-39. The score is written for four staves: Treble 1, Treble 2, Bass 1, and Bass 2. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The music consists of rhythmic patterns and melodic lines in each part.

Vocal score for measures 36-39. The score is written for four staves: Treble 1, Treble 2, Bass 1, and Bass 2. The lyrics are:
   
Da-von ich sing, da-von ich sing und sa-gen will, und sa-gen will,
   
Da-von ich sing und sa-gen will, da-von ich sing, da - von ich sing und sa - gen
   
Da - von ich sing und sa-gen will, da-von ich sing und sa - gen will, und sa - - gen will, und
   
Da - von ich singn, da - von ich sing, da-von ich singn, da -

Instrumental score for measures 40-43. The score is written for four staves: Treble 1, Treble 2, Bass 1, and Bass 2. The music continues with rhythmic and melodic patterns.

Vocal score for measures 40-43. The score is written for four staves: Treble 1, Treble 2, Bass 1, and Bass 2. The lyrics are:
   
da-von ich sing, da-von ich sing, da - von ich sing und sa - - gen will, da -
   
will, da-von ich sing und sa - - gen will, und sa - gen will, da-von ich
   
sa - gen will, da - von ich sing und sa - - gen will, da-von ich sing und
   
von ich sing, da-von ich sing und sa - - gen will, da - von ich sing und

Instrumental score for measures 44-47, featuring a treble clef, a bass clef, and a tenor clef. The music consists of rhythmic patterns in the upper staves and a steady bass line in the lower staff.

Vocal score for measures 44-47. The lyrics are: von ich sing und sa - gen will da - von ich sing und sa - gen will da - von ich sing da - von ich sing und sa - - - - gen will, da - von ich sing und sa - - - - gen will, da - von ich sing, da - sa - gen, und sa - - - - gen will, da - von ich sing, da - von ich sing sa - gen will, da - von ich sing, da - von ich sing

Instrumental score for measures 48-51, featuring a treble clef, a bass clef, and a tenor clef. The music continues with rhythmic patterns and a steady bass line.

Vocal score for measures 48-51. The lyrics are: sing, da - von ichsing - - - - - gen und sa - - - - - gen, und sa - - - - - von ich sing, da - von ichsing und sa - gen will, und sa - - - - - gen will, sa - - - - - da - von ich sing und sa - - - - - gen, und sa - gen will, und sa - - - - - gen, und da - von ich sin - - - - - gen, da - von ich sin - gen und sa -

- gen, da - von ich sing, da - von ich sing und sa - gen, und sa - gen will, und sa - gen  
 - - - - gen will, da - von ich sing und sa - gen, und sa - - - - gen will, da - von ich sing und sa - - - - gen  
 sa - - - - - gen, da - von ich sing und sa - - - - gen will, da - von ich sing und sa - - - - - gen  
 8 gen will, da - von ich sing und sa - - - - gen

will, da - von ich sing und sa - gen, und sa - gen will, da - - - - - von ich  
 will, sa - - - - - von ich sing, da - von ich sing und sa - - - - - gen  
 will, und sa - gen will, da - von ich sing und sa - - - - - gen will, da - von  
 8 will, und sa - - - - - gen will, da - von ich

sing und sa - gen will, und sa - - - - - gen will, da - von ich sing, da - von ich sing und sa - gen will.  
 will, da - von ich sing und sa - gen will, da - von ich sing, da - von ich sing und sa - gen will.  
 ich sing und sa - - - - - gen will.  
 8 singn und sa - - - - - gen will, da - von ich singn und sa - - - - - gen will.