

# 03/2 Vertraut den neuen Wegen

## RG 843

Swing! ♩=110

### Intro

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Klavier optional

du *fp* du

du dub dub dub du wah *p* du dub dub dub du wah *p*

du dub dub dub du wah *p* du dub dub dub du wah *p*

ba du be de du *f* ba du be de du *fp* ba du be de *fp*

D7(sus4) Bm/D Bb/D Bm/D D7(sus4) Bm/D Bb/D Bm/D

D7(sus4) Bm/D Bb/D Bm/D D7(sus4) Bm/D Bb/D Bm/D

5

S.

A.

T.

B.

Klav.

du du dut du wap. *f* Ver -  
Ver -

du dub dub dub du wah *p* du dut du wap. *f*

du dub dub dub du wah *p* du dut du wap. *f*

du *fp* ba du be de du dut du wap. *f* ba dm dm tzm

D7(sus4) Bm/D Bb/D Bm/D D7 C#7 D7

D7(sus4) Bm/D Bb/D Bm/D D7 C#7 D7

# Verse 1+3

9

S. traut den neu - en We - gen, auf die der Herr euch weisst, weil  
traut den neu - en We - gen, auf die uns Gott ge - sandt. Er

A. traut den neu - en We - gen, die euch euch weisst,  
traut den neu - en We - gen, die ge ge - sandt.

T. traut den neu - en We - gen, die euch euch weisst,  
traut den neu - en We - gen, die ge ge - sandt.

B. G Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> C<sup>#o</sup> E<sup>b7</sup> D<sup>7</sup>  
dm tzm dm tzm dm tzm dm tzm die der und Herr euch euch weisst,  
dm tzm dm tzm dm tzm dm tzm die und Gott ge ge - sandt.

13

S. Le - ben heisst: sich re - gen, weil Le - ben wan - dern heisst. Seit  
selbst kommt uns ent - ge - gen, die Zu - kunft ist sein Land. Wer

A. Le - ben heisst sich re - gen, Le - - ben heisst.  
Er kommt uns ent - ge - gen, Zu - - kunft Land.

T. Le - ben heist sich re - gen Le - - ben hei - sst.  
Er kommt uns ent - ge - gen, Zu - - kunft La - nd.

B. G<sup>maj7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>6</sup> C<sup>#o</sup> D<sup>7</sup>  
dm tzm dm tzm dm tzm dm tzm Le - ben wan - dern hei - sst.  
dm tzm dm tzm dm tzm dm tzm Zu - kunft ist sein La - nd.

17

S. leuch - tend Got - tes Bo - gen am ho - hen Him - mel stand, sind  
auf - bricht, der kann hof - fen in Zeit und E - wig - keit. Die

A. du wap ba du wap ba du wap ba du wap am Him - mel stand.  
du wap ba du wap ba du wap ba du wap und E - wig - keit.

T. du wap ba du wap ba du wap ba du wap am Him - mel stand.  
du wap ba du wap ba du wap ba du wap und E - wig - keit.

B. Am Bm C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Am Bm C<sup>maj7</sup> C<sup>#o</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>/C  
du wap ba du wap ba du wap ba du wap am Him - mel stand.  
du wap ba du wap ba du wap ba du wap und E - wig - keit.

to Coda

21

S. Men-schen aus - ge - zo - gen in das ge - lob - - - - te

A. Men-schen aus - ge - zo - gen bah dub dub du wap ge - - lob - te

T. Men-schen aus - ge - zo - gen bah dub dub du wap ge - - lob - te

B. Em F7/Eb G/D D7/C Bm Bm(maj7) Am C C#o D7(sus4)

Men-schen aus - ge - zo - gen dm tzm dm tzm das ge - lob - - te

## Interlude

26

S. Land weit. du du dut du wap. Ver -

A. du dub dub dub du wah du dut du wap.

T. du dub dub dub du wah du dut du wap.

B. Land du ba du be de du dut du wap. weit. du

D7(sus4) Bm/D Bb/D Bm/D *f* D7 C#7 D7

D7(sus4) Bm/D Bb/D Bm/D D7 C#7 D7

Klav.

## Verse 2

30

S. traut den neu - en We - gen, und wan - dert in der\_\_ Zeit. Gott

A. du wap den We - gen\_\_ wan-dert der der\_\_ Zeit

T. du wap den We - gen\_\_ wan-dert der der\_\_ Zeit

B. G Bb7 A7 D7 Em7 C#° Eb7 D7  
du wap den We - gen\_\_ wan-dert der der\_\_ Zeit

*p*

34

S. will, dass ihr ein Se - gen für sei - ne Er - de\_\_ seid. Der

A. du wap ein Se - gen\_\_ sei - ne de\_\_ seid

T. du wap ein Se - gen\_\_ sei - ne de\_\_ sei - d.

B. Gmaj7 Bb7 A7 D7 Em7 C#° D7  
du wap ein Se - gen\_\_ sei - ne de\_\_ sei - d.

*p*

38

S. uns in früh - en Zei - ten das Le - ben haucht, der\_\_

A. der uns in\_\_ früh - en Zei - ten das Le - ben ein - ge - haucht, der\_\_

T. der uns in\_\_ früh - en Zei - ten das Le - ben ein - ge - haucht, der\_\_

B. Am Bm C7 F7 Bb7 Bb7 Am Bm C6 C#° D7 D7/C  
der uns in\_\_ früh - en Zei - ten das Le - ben ein - ge - haucht, der\_\_

Melodie!

*f* *mf*

42

S. wird uns da - hin lei - ten, wo er uns will und

A. wird uns da - hin lei - ten, wo er uns du wap wa will und

T. wird uns da - hin lei - ten, wo er uns du wap wa will und

B. wird uns da - hin lei - ten, dm tzm dm tzm er uns will und

Em F7/Eb G/D D7/C Bm Bbm(maj7) Am C C#o D7(sus4)

## Interlude

D. S. al Coda

47

S. braucht du du dut du wap.

A. du dub dub dub du wah du dut du wap.

T. du dub dub dub du wah du dut du wap.

B. braucht du ba du be de du dut du wap. ba dm dm tzm

D7(sus4) Bm/D Bb/D Bm/D D7 C#7 D7

Klav. D7(sus4) Bm/D Bb/D Bm/D D7 C#7 D7

51 Coda rit.

S. To - re steh - hen of - fen, das Land ist hell und weit.

A. To - re steh - hen of - fen, das Land ist, das Land ist hell und weit.

T. To - re steh - hen of - fen, das Land ist, das Land ist hell und weit.

B. Em F<sup>7</sup>/E<sup>b</sup> G/D D<sup>7</sup>/C Bm B<sup>b</sup>m(maj<sup>7</sup>) Am Bm C C<sup>#</sup> D<sup>7</sup>(sus<sup>4</sup>) A<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> G

To - re steh - hen of - fen, das Land ist, das Land ist hell und weit.

Text: Klaus Peter Hertzsch 1989 / Melodie: 15.-17. Jh. / Satz: Johannes Metzger 2019 / Rechte Text: Rechtsnachfolge Klaus Peter Hertzsch, VG Musikedition / Rechte Satz: Johannes Metzger, SKGB.