

Surrexit Christus hodie

Dietrich Buxtehude

The musical score is presented in three systems, each with two staves for the piano and two for the organ. The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is common time (C). The first system begins with the tempo marking *Adagio*. The second system starts at measure 7 and includes the tempo marking *Allegro*. The third system starts at measure 13 and includes the tempo marking *Adagio* and the dynamic marking *piano*. The organ part features a variety of textures, including block chords, arpeggiated figures, and melodic lines. The piano part consists of a single melodic line with various rhythmic values and articulations.

19 *Basso* 1. Strophe

Sur - re - xit, sur - re - xit, sur - re - xit Chris - tus

21

ho - di - e hu - ma - no pro so - la - mi - ne, hu - ma - no

24

Al - le, al - le, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Al - le, al - le, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
pro so - la - mi - ne

28

Basso

Sur - re - xit, sur - re - xit, sur - re - xit Chris - tus ho - di - e hu - ma - no pro so - la - mi - ne

32

Al - le, al - le, al - le -

Al - le, al - le, al - le -

la - mi - ne, hu - ma - no pro so - la - mi - ne

36

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

40

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

2. Strophe

42 *Adagio*
Basso
Mor - tem qui pas - - sus, qui pas - sus pri - di - e, mor - tem qui pas - - sus, qui



47
pas - sus pri - di - e, mi - se - ri - mo, mi - se - ri - mo pro ho - - - - mi -



51



3. Strophe

56
Mu - li - e - res ad tu - mu - lum,
Mu - li - e - res ad tu - mu - lum, ad tu - mu - lum,
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,



60

mu - li - e-res ad tu - mu - lum,
 mu - li - e-res ad tu - mu - lum, ad tu - mu - lum,
 Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, al - le -

64

por - ta ve - runt a - ro - ma - ta a - ro - ma - ta
 por - ta ve - runt a - ro - ma - ta
 lu - ja, al - le, al - le, al - le -

68

por - ta ve - runt por - ta ve - runt a - ro - ma - ta. Al - le - lu - ja_
 por - ta ve - runt a - ro - ma - ta. Al - le - lu - ja_

4. Strophe

Sur - re - xit Chris-tus, sur - re-xit Chris-tus ho - di - e,
 Sur - re - xit Chris-tus, sur-re-xit Chris-tus, sur-re-xit Chris-tus ho - di - e,
 Dis - ci - pu-lis hoc di - ci-te: dis -

Sur - re - xit Chris-tus, sur-re-xit Chris-tus, sur-re-xit Chris-tus ho - di -
 Sur - re - xit Chris-tus, sur - re-xit Chris-tus ho - di -
 ci - pu-lis hoc di - ci-te: sur - re-xit Chris-tus ho - di -

e. Al-le, al - le, al-le-lu - ja, al - le - lu-ja, al - le - lu - ja.
 e. Al-le, al - le, al-le-lu - ja, al - le - lu-ja, al - le - lu - ja.
 e. Al-le, al - le, al-le-lu - ja, al - le - lu-ja, al - le - lu - ja.

85 5. Strophe

In hoc pa-scha-li gau-di-o be-ne-di-ca-mus, be-ne-di-ca - -

In hoc pa-scha-li gau-di-o be-ne-di-ca - -

Be-ne-di-ca-mus, be-ne-di-

88

- mus do-mi-no. In hoc pa-scha-li

- mus do-mi-no. In hoc pa-scha-li

ca-mus do-mi-no.

92

gau-di-o, in hoc pa-scha-li gau-di-o be-ne-di-ca-mus, be-ne-di-ca - - mus do-mi-

gau-di-o, in hoc pa-scha-li gau-di-o be-ne-di-ca-mus, be-ne-di-ca - - mus do-mi-

In hoc pa-scha-li gau-di-o be-ne-di-ca-mus, be-ne-di-ca-mus, be-ne-di-ca - - mus do-mi-

96

no!

no!

Lau -

no!

100 6. Strophe

Lau-te-tur san-cta tri-ni-tas, de-o-di-ca-mus gra-ti-as, al-le, al-le-lu-ja, al-le, al-le, al-le-

te-tur san-cta tri-ni-tas, de-o-di-ca-mus gra-ti-as, al-le, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le, al-le, al-le-

Lau-te-tur san-cta tri-ni-tas, de-o-di-ca-mus gra-ti-as, al-le, al-le, al-le-

105

lu-ja, al-le-lu-ja.

lu-ja, al-le-lu-ja.

lu-ja, al-le-lu-ja.

lu-ja, al-le-lu-ja.

Lau-te-tur san-cta tri-ni-tas, de-

Lau-te-tur san-cta tri-ni-tas, de-

Lau-te-tur san-cta tri-ni-tas, de-

Lau-te-tur san-cta tri-ni-tas, de-

110

o - di - ca - mus gra-ti-as, Lau - te-tur san-cta tri-ni-tas, de - o - di - ca-mus gra-ti-as,
 o - di - ca - mus gra-ti-as, Lau - te-tur san-cta tri-ni-tas, de - o - di - ca-mus gra-ti-as,
 o - di - ca-mus gra-ti-as, Lau - te-tur san-cta tri-ni-tas, de - o - di - ca-mus gra-ti-as,

115

al -
 al - le, al - le, al -

119

le, al - le, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le, al - le - lu - ja.
 le, al - le, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le, al - le - lu - ja.
 le, al - le, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le, al - le - lu - ja.